**REGULAMIN KONKURSU NA WYKONANIE PLAKATU PROMUJĄCEGO TECHNIKUM NR 4**

**W BYTOMIU.**

§ 1

**Organizatorzy konkursu**

Konkurs organizowany jest przez Technikum nr 4 w Bytomiu. Opiekę nad przebiegiem konkursu sprawować będzie komisja powołana przez Zespół do spraw promocji szkoły.

§ 2

**Cel konkursu**

Celem konkursu jest opracowanie plakatu promującego Technikum nr 4, który będzie wykorzystany m.in. na dniach otwartych szkoły, targach, podczas wizyt promocyjnych

w gimnazjach.

§ 3

**Uczestnicy**

1.Uczestnikami konkursu mogą być wyłącznie uczniowie Technikum nr 4 w Bytomiu.

§ 4

**Prace konkursowe**

1. Warunkiem przystąpienia do konkursu jest zaprojektowanie plakatu promującego szkołę.

2. Praca powinna kojarzyć się jednoznacznie z Technikum nr 4 w Bytomiu i podkreślać pozytywne aspekty bycia członkiem społeczności szkolnej.

3. Praca może być wykonana w dowolnej technice i dostarczona w formie wydruku lub w formie pliku elektronicznego.

4. Konkurs rozpoczyna się dnia 27 września 2013r. a kończy 18 października 2013r.

5. Do konkursu można przystąpić indywidualnie lub w grupach liczących maksymalnie 3 osoby.

6. Prace należy składać w sekretariacie Technikum nr 4 w Bytomiu lub w formie elektronicznej wysyłając na adres konkursplastyczny@vp.pl

§ 5

**Przebieg konkursu**

1. Prace konkursowe ocenią członkowie komisji konkursowej, powołanej przez Zespół do spraw promocji szkoły.

2. Komisja oceniać będzie:

* zawartość merytoryczną
* kreatywność, oryginalność i pomysłowość
* formę estetyczną pracy
* przydatność pracy do celów promocyjnych

3. Przewidziano cenne nagrody

4. Autorzy prac nagrodzonych zostaną poinformowani o wynikach konkursu za pośrednictwem szkoły.

6. Nagrodzone prace zostaną zaprezentowane na wystawie pokonkursowej oraz będą używane

w materiałach promujących szkołę.

§ 5

**Uwagi końcowe**

1. Uczestnik konkursu akceptuje treść niniejszego Regulaminu.

2. Prace nadesłane na konkurs nie będą zwracane, stają się własnością organizatorów konkursu.

3. Laureaci konkursu zobowiążą się do przeniesienia autorskich praw majątkowych do nieograniczonego w czasie korzystania i rozporządzania pracą konkursową na określonych polach eksploatacji.

4. Przeniesienie autorskich praw majątkowych następuje na zasadach wyłączności na czas nieograniczony i obejmuje prawo do wielokrotnego wydawania, rozpowszechniania, powielania, przetwarzania oraz wykorzystywania dzieła w każdej formie z użyciem wszelkich środków technicznych.